51 1. YIL 20 OCAK 1965 FİATI 100 KURUŞ

KARAOĞLAN

HAFTALIK RESİMLİ KAHRAMANLIK DERGİSİ

KARAOĞLAN - HAFTALIK RESİMLİ KAHRAMANLIK DERGİSİ
Sahibi ve Sorumlu Yönetmeni: SUAT YALAZ
Ankara Cad. 45. Güncer Han No. 19 İstanbul Tel: 273007

ILÂN VE ABONE ŞARTLARI: Arka Kapak (4 Renk Ofset Baskı): 1000 Lira
Ön iç Kapak: 700, Arka İç Kapak: 600, İç Sayfa: 500 Lira
Abone: Yıllığı 40, Altı Aylığı 22 Lira

Bayiler için müracaat adresi: Serbest Dağıtım Ortaklığı, Ankara Cad. No. 34 - İSTANBUL
Anadolu Dağıtımı: Sabri Özakar - İSTANBUL

Kapak baskısı: ECE OFSET Basımevi

Biz Bize !...

Ahmet Çevik — Adana

İlginize ve iltifatlarınıza pek çok teşekkürler... Bir «Karaoğlan Kulübü» kurmak, elbette çok hoş ve bizim için gurur verici bir teşebbüs olur. Şu, Karaoğlan'ın işlerini bir yoluna koyalım, inşallah sıra bu arzunuzu yerine getirmeğe de gelecektir.

Emre Baysal — Fatih, İstanbul

İstediğiniz «Altay'dan Gelen Yiğit» adlı kitabımızın mevcudu vardır ve bedeli 5 liradır. Aynı şehirde bulunduğumuza göre, bu kitabı, idarehanemize gelip temin etmeniz en doğru yol olmaz mı?

Tevfik Tecimer — Rize

Sizden önce başka bir kaç okuyucumuz da bize mektup yazarak Rize'ye ve bayilere Karaoğlan gelmediğini, Karaoğlan'ları elden düşme bulup okuduğunu veya kira ile takip edebildiğini yazmıştı. Genel bayie sorduğumuzda, bize Rize de iki bayie muntazaman Karaoğlan gönderildiğini bildirmiştir. Sizin mektubunuz da aynı konuya dokunduğundan, bayilerin isimlerini burada açıklıyoruz : Mehmut Hacıömeroğlu ve Mahmut Karakan. Bakın, sorun. Geliyor mu, gelmiyor mu? Gelmiyorsa neden? Ve eliniz değerse lütfen bize sonucu yazın. İstediğiniz eksik sayıları ilk fırsatta göndereceğiz. Selâm ve teşekkürler.

Ahmet Karagözoğlu — Ankara

Karaoğlan'ın 1 ve 2 nci sayıları kalmadığından, onun yerine, bu sayıları içine alan birinci cildi yolladık. Candan ilginize ve teveccühünüze pek çok teşekkürler.

Güngör Artun — İstanbul

Dergiye baştan sona Karaoğlan maceralarını koymamamızın sebepleri arasında 1 hafta içinde daha fazlasını çizmeyi yetiştirememememiz de var. Ama Karaoğlan'ı bugünkü şekliyle beğenenler de bir hayli. Aşağıya koyduğumuz Sahir Kayahan'ın mektubu, bu düşüncemizi doğruluyan binlerce okuyucumuzdan biri.. Bununla beraber okuyucularımızın arzularını her zaman gözönünde bulundurduğumuza emin olmalısınız...

Sahir Kayahan — Aksaray, İstanbul

«Bu akşam Karaoğlan'ı bir güzel inceledim. Maşallah, Allah nazardan saklasın. Tam bizleri açan bir dergi. İncelememin sebebi de şu : Biz Bize köşesine mektup yazan arkadaşlar, şurası şöyle olsun, burası böyle olsun, diyorlar. Onlara verdiğiniz cevap ta cidden çok yerinde. Biz Galatasaraylılar, Karaoğlan'ın her sayfasını severek okuyor ve bizlere heyecanlı, zevkli anlar yaşattığınız için sizlere çok çok teşekkür ediyoruz.»

Müsaadenizle, yukarıya bir kısmını koyduğumuz mektubunuzu, sizden bir önce cevap verdiğimiz Güngör Artun ve onun gibi düşünen varsa, okusunlar diye neşrettik. Şimdi gelelim sizin arzunuza. İstediğiniz sayıların olup olmadığını bilmiyoruz. Depoda aratacak ve bulursak ilk fırsatta yollayacağız.

★

Hepinize sevgi ve selâmlar...

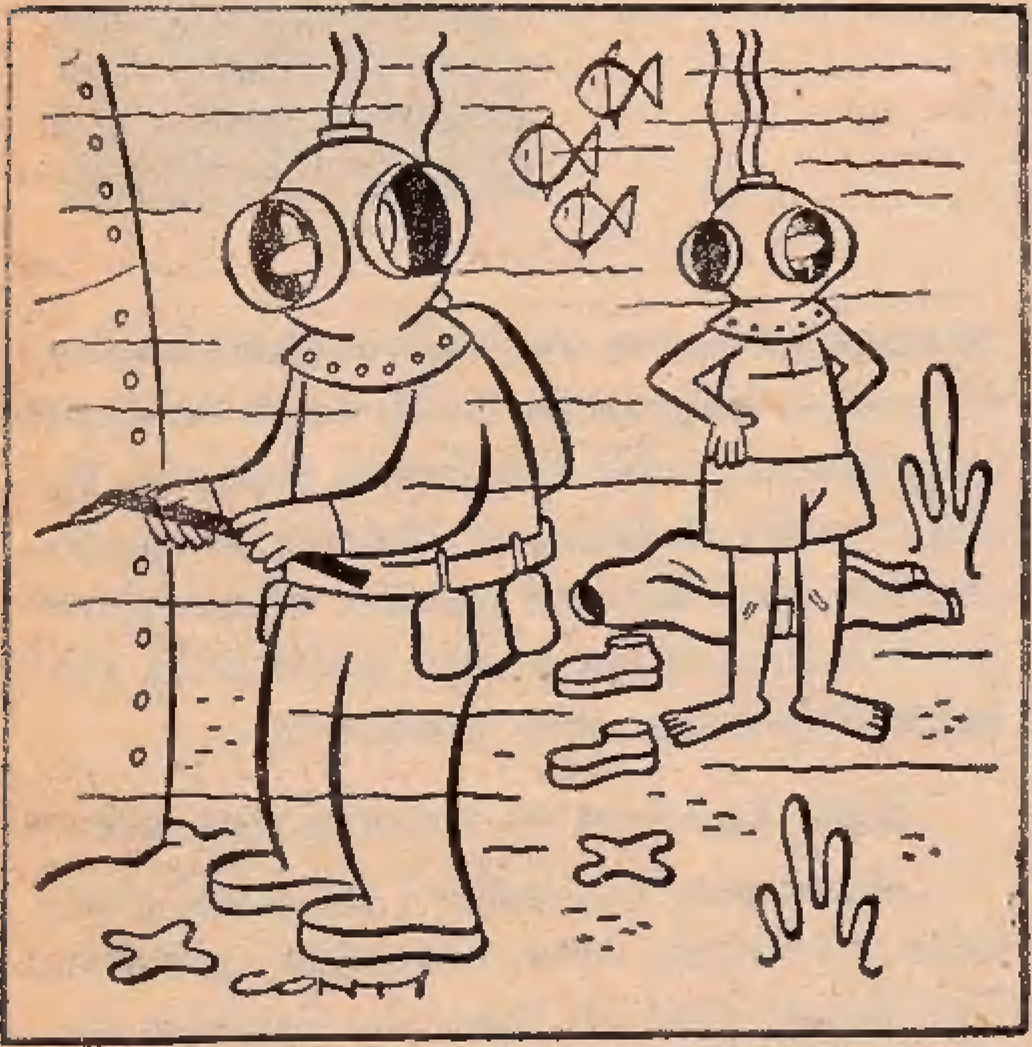
Suatyalaz

Mizah

ŞANSI VARMIŞ

Cankurtaran yıldırım gibi gidiyordu. Bir dört yol ağzında karşılaştığı yaşlı bir adama hızla çarpıp yere serdi. Adamcağızı fena vaziyette alıp cankurtarana yerleştirdiler. Dosdoğru hastahaneye yöneldiler. Yolda bir aralık yaralı ihtiyar gözlerini açtı. Şoför hemen başını çevirip seslendi :

— «Haydi haydi, haline şükret ihtiyarcık. İyi ki ben tam o sırada orada bulunuyordum.»



— Of, canım nasıl deniz istiyordu...

BIR TANE DEĞIL KI

Neşeli bir parti veriliyordu. Dâvetlilerden biri yıllardır görmediği bir arkadaşına rastladı.

— «Haberin var mı? Ben evlendim, gel sana karımı takdim edeyim,» dedi. Birincisi tanıtma faslı sona erince, öbürü arkadaşını kolundan bir köşeye çekip, kulağına fısıldadı :

— «Baksana birader. Sende hiç göz yok muydu? Karınızın yüzü çok çirkin, çolak da üstelik bir de topallıyor.»

Arkadaşı cevap verdi :

— «Yavaş söyleme be kardeşim, karım sağırdır, duymaz nasıl olsa.»

ASKERLIK

Acemi er koşar adım alayın berberine gidiyordu. Çavuş yolda eri durdurup sordu :

— «Nereye böyle bakayım?»

— «Berbere gidiyorum.»

— «Bak aslanım, askerlikte «berbere gidiyorum,» denmez, anladın mı?»

— «Ye ne denir?»

— «Berbere gidebilir miyim? diyecceksin. Tamam mı?»

ÖYLESI DE VAR

İki bey karşılıklı geçmiş çene çalıyordu.

— «Yahu, karı kocalar ne kadar birbirlerine zıt oluyor.»

— «Ne münasebet. Ben bir çift tanıyorum mükemmel uyuşuyorlar.»

— Nasıl?»

— «Nasıl olacak. Adam horluyor, kadın da sağır.»

UYKUSUZLUK

Adam arkadaşına, «Sorma birader, geceleri bir türlü uyuyamıyorum,» diye dert yandı.

— «Sana bir nasihatım var : yatınca gözlerini kapat, başla bir sürünün koyunlarını saymıya...»

Aradan birkaç hafta geçti. İki arkadaş tekrar karşılaştılar.

— «Nasıl, artık uyuyabiliyor musun?»

— «Mükemmel canım, deliksiz uyuyorum.»

— «Ben sana koyun saymak en iyisi demedim mi?»

— «Ama ben koyun saymıyorum ki. Fil sayıyorum.»

— «O neden?»

— «Neden olacak. Miyop olduğumu bilmiyor musun benim?»

— Zannederim, o ıssız odada Robinson gibi geçirdiğiniz sekiz aydan bir hatıra kalmıştır.

beklenmeyen şahit

ÖZET : Müfettiş Ballard ve arkadaşları, Dr. Meyer'in evini gözetlerken, dışardan atılan bir kurşunla Meyer ölür. Meyer 303 tipli askeri bir tüfekle öldürülmüştür. Bu kasabada 303 tüfek tipi Mr. Penderel'de bulunmaktadır. Müfettiş Ballard, Mr. Penderel'i sorguya çekerken Carl Kuhn adlı bir adam söze karışır. O da Meyer'in bir silâhla öldürüldüğünü söyler. Scotland Yard'da çalışan Gideon Fell'le beraber Doktor Meyer'in evine giderler.

— 4 —

LUDWIG Meyer öldürüldükten sonra bu odayı araştıran polisler çekmenin içinde bir takım evrak buldular. Böylece adamın korkunç bir casus olduğu ortaya çıktı. Ama açıkçasını isterseniz bu işe benim aklım ermedi. Casusluk son derece tehlikeli bir iştir. Hem casusluk yapan bir insan kendisini ele verecek vesikaları ortada bırakmaz.»

Çekmeyi itip kapattı. Bu seferde gidip çiçekli perdeyi tuttu. Oda bir hayli sıcaktı. Üstelik de havasızdı. Bu yüzden Nancy Penderel'in başı dönmeye başlamıştı.

Doktor Fell, arkadaşına dönerek, «Meyer'i öldüren kurşunun senin tüfeğinden atıldığını söylediler,» diye mırıldandı. «Buna nereden karar vermişler acaba?»

Penderel, hayretle Doktor Fell'i süzdü. «Buraya bak Fell! Alayın sırası değil. Scotland Yard'ın böyle şeylerde hata yapmadığını sen benden daha iyi bilirsin.»

Şişman adam hafifçe tebessüm etti. «Malum... Malum... Ben sadece bir sual sordum. Sen silâhlardan anladığın için bunun cevabını verebilirsin. O kurşunun senin tüfeğinden çıktığını nereden anlamışlar.»

Penderel, «Bir kurşun atıldığı zaman üzerinde bazı izler kalır,» diye içini çekti. «Buna göre de Balistik mütehassısları kurşunun hangi silâhtan çıktığını tayin edebilirler. Yani bu parmak izi almak kadar emin bir yoldur. Mütehassıslar Meyer'i öldüren kurşunun benim 303 tipi askeri tüfeğimden çıktığını tespit ettiler. Ama her şeye rağmen halâ buna bir mâna veremiyorum.»

— «Doğru... Çok doğru... Burasını ben de biliyorum. Anlamak istediğim şey başka... Neyse bunu bırakalım.»

Nancy ve Carl Kuhn, dikkatle konuşmayı takip ediyorlardı. Genç kız halâ suçu babasının üstüne yıkacaklarından korkmaktaydı.

Penderel, «Peki sen neyi öğrenmek istiyorsun?» diye söylendi.

— Basit... Çok basit bir şey. Arka bahçene bazı hedefler ve kum torbaları yerleştirmişsin. Yani atış talimi yapabilecek bir yerin var. Öyle değil mi?»

Penderel, sinirlenmeye başlamıştı. «Bunu sen benden daha iyi bilirsin. Uzun müddet arka bahçemde kaldığını söylemedin mi?»

— «Evet, dostum.» Fell, başını çevirip kırık camdan dışarıya baktı. «Peki, kurşunların dışarıya gitmemesi için ne yapıyorsun?»

— «Kum torbalarını görmüşün ya. Hedeflerin altında ve arkasında kum dolu torbalar var. Tüfekten çıkan kurşunlar bu torbalara saplanıp kalır.»

Fell, düşünceli düşünceli çenesini kaşıdı. «Bu hesaba göre o torbaların içinde bir sürü kullanılmış kurşun olması lâzım.»

— «Evet.»

— «Hem o kum torbasına saplanmış olan kurşunların hepsi de senin tüfeğinden çıkmış. Yani bunlardan birini Balistik mütehassısına göstersek üzerlerindeki izlerden durumu anlar. Kurşunun senin tüfeğinle atılmış olduğuna karar verir.»

— «Evet, Fell. Bunları sen de benim kadar bilirsin. Onun için açık konuşmanı rica edeceğim.» Penderel'in tahammülü kalmamıştı.

— «Biraz sonra anlıyacaksın dostum.»

Kapı birdenbire açılınca odadakiler irkildiler. Müfettiş Ballard içeriye girerek, mânalı mânalı Doktor Fell'e baktı. Şişman adam başını salladı. Bu işe mâna veremeyen baba kız ve Carl Kuhn, büsbütün şaşırmışlardı.

Fell'in sesi yükseldi. «Bu cinayet tahmininizden daha basit. Fakat katil bizi şaşırtmak için acaip bir usule baş vur-

Büyük Heyecan Romanı

muş. Şimdi beni dinleyen o şahıs kolay kolay akıl edilemiyecek bir şey yapmış.»

Odadakiler nefeslerini tutmuş dinliyorlardı.

— «Meselâ şu kurşunları ele alalım. Penderel'in arka bahçesindeki kum torbalarında bir sürü kurşun olduğunu biliyoruz. Bunların içinden düzgün bir tanesini seçip almak son derece basit bir şey. Sonra bu kurşunu doldurulmuş bir kapsüle yerleştirip bir tüfeğe koyarak yeniden ateş etmek de kabil. Doğru değil mi?...

Penderel, «Fakat bunun için...» diye söze başladıysa da Fell onu susturdu.

Tekrar yaklaşıp çiçekli perdeye dokundu. «Bundan başka birde perde meselesi var. Müfettiş Ballard, dün gece dürbünle bu evi gözetlediğini söylemiştin. Hattâ ateş edilir edilmez dürbünü gözüne götürüp bu pencereye baktığını iddia ettin. Öyle değil mi?»

— «Evet efendim. Silâh sesini duyunca hemen pencereye baktım.»

— «Dürbünü gözlerine götürünce bu perdenin kımıldandığını fark etmişsin. Tamam mı?»

Ballard, bir an düşündü. Bir gece evvelki hâdise gözlerinin önünde canlandı. «Evet efendim. Bundan eminim. Bu perde kımıldadı.»

Doktor Fell, perdeyi bırakarak yürüdü. «Bu işte bir acaiplik olduğu dikkatimi çekti. Zira uzaktan atılan bir kurşun bir camı delebilir ama bu arada perdeyi oynatmasına imkân yoktur. Zira kurşunun perdeye değmemiş olduğunu biliyoruz. Perdenin sallanmış olması için silâhın odanın içinde atılmış olması lâzım. Ancak o takdirde tazyikli hava yüzünden perdeler oynayabilir.»

Penderel, «İyi ama nasıl olur?» diye bağırdı. «Tüfeğin dışarıdan atıldığını tespit etmişler.»

Fell, kaşlarını çattı «Başlangıçta ben de öyle sandım dostum. Ama perdenin kımıldadığını duyunca fikrimi değiştirdim. Doktor Meyer'i bu odaya giren biri öldürdü.»

Gürültü yapmamaya gayret ederek ilerleyip kapıyı ardına kadar açtı. Harriet Meyer, holde duruyordu. Kadının gözleri korkudan büyümüştü. «Bize kocanızı nasıl öldürdüğünüzü anlatın. Ama isterseniz bunu ben de yapabilirim.»

Kadın vahşi bir hayvan gibi doktorun üstüne atıldı. Fell, onu yakalamaya çalıştıysa da muvaffak olamadı. Mrs. Meyer, adamın elinden kurtulup odanın bir köşesine büzüldü. Yüzündeki masum ifadeden eser kalmamıştı. Göğsü körük gibi inip inip kalkıyordu.

Doktor Fell, bastonuna dayanarak, masanın yanına gitti. «Sizi dinliyoruz, Mrs. Meyer.»

Ama kadının yine sesi çıkmadı. Gözlerinde korku dolu bir ifade belirmişti. Kitaplığa dayanarak hareketsiz kaldı. Ama halinden ilk fırsatta kaçmaya kalkışacağı belliydi.

— «Demek konuşmak istemiyorsunuz? O halde Doktor Meyer'i nasıl öldürdüğünüzü ben anlatayım. Arkadaşım Penderel 303 lük bir kurşunun bir çifteye konulup atılabileceğini bilir. Öyle değil mi Penderel?»

Kır saçlı adam şaşırdı. «Evet, olabilir ama bu hiç aklıma gelmemişti.»

— «Yalnız 303 lük kurşunu bir çifteye yerleştirdiğiniz zaman çok dikkat etmek lâzım gelir. Zira kurşunun hedefe isabet etmeme ihtimali vardır. Ama, tam hedefe isabet ettirmek bahis mevzu değilse o zaman işler kolaylaşır. Hem kurşunun üstündeki izleri değiştirmeden ateş etmek için de klâsik bir usul vardır.»

İhtiyar adam derin bir nefes aldı. «Bunu Cinayet Usulleri adlı kitabı okuyan herkes bilir.»

Penderel, birdenbire heyecanlandı. «Yosun!» diye haykırdı. «Evet, kuru yosun! Aman Yarabbi! Bunu nasıl oldu da akıl edemedim. Her halde ben bunadım. Kullanılmış kurşunu kuru yosuna sarmak kâfi. Böylece kurşun silâhın içine değmez. Tetiği çekince patlama yüzünden kuru yosundan da eser kalmaz tabii. Sadece yosun parçacıkları namlunun içine yapışabilir.»

Nancy, eliyle camı işaret etti.

Doktor Fell, «Kurşun deliğini merak ettiniz her halde?» diye sordu. «Bu camın dün öğleden sonra kırıldığını her halde tahmin ettiniz. Mrs. Meyer, daha evvelden harekete geçip plânını tatbike başlamıştı. Dün öğleden sonra cama bir kurşun sıktı.»

Nancy, hayretle baktı. «İyi ama kocası bunu fark etmedi mi?»

— «Kocası evin başka bir tarafındayken Mrs. Meyer, mesafeleri hesapladı. Sonra dışarıya çıkıp başka bir tüfekle cama bir el ateş etti. Bu arada kurşun şöminenin üstünde duran doldurulmuş kediye isabet etmişti. Zaten camdaki deliğe bakacak olursanız kurşunun istikametini tayin edebilirsiniz.»

Carl Kuhn, «Fakat ben tepeden bakınca kapının önünde Doktor Meyer'i gördüm,» diye itiraz etti. «Mrs. Meyer ortada yoktu.»

— «Kadın ateş ettikten sonra içeriye girmiş olacak veya o sırada evin arkasına geçmişti. Kocasına tüfekle atış talimi yaparken kurşunun kazara cama isabet ettiğini söylemiş olacak. Camın kırılması Ludwig Meyer'i bir hayli hiddetlendirmişti. Biraz bağırıp çağırdıktan sonra kendisi içeriye girdi. Neticede karısının kaza yaptığını kabul etmişti.»

Nancy, «Peki, şöminenin rafındaki kedi ne oldu?» dedi.

— «Mrs. Meyer, kediyi alarak bahçede yaktı. Tüfeği de götürüp bahçenin bir köşesine gömdü. Artık kocasını öldürebilirdi.»

Kitaplığa dayanmış duran kadın kımıldanmadı bile. Büyülenmiş gibi Doktor Fell'i dinliyordu. Müfettiş Ballard da zaten Mrs. Meyer'i göz hapsine almıştı.

Doktor Fell, «Zaten Doktor Meyer'le karısı bu evde tek başlarına oturuyorlardı,» diye devam etti. «Kendilerini ziyaret eden de yoktu. Onun için kimse camdaki deliği farkedemezdi. Nasıl olsa zamanı gelince polisler bunu görecekler-

di. Mrs. Meyer, iyi bir plân yapmıştı. Bir kaç gün evvel polise telefon ederek Doktor Meyer'in casus olduğunu bildirmişti. Ama kendi adını vermemişti. Üstelik dün gece çok önemli bir ajanın doktor Meyer'i ziyaret edeceğini de imaya kalkmıştı. Mrs. Meyer, polislerin bu ihbarla ilgileneceğini biliyordu. Yani polis memurlarının evi sarıp gözetliyeceklerinin farkındaydı. Hem polisler silâh sesini duyana kadar eve sokulmıyacaklardı. Onlar eve girdikleri zaman da iş işten geçmiş olacaktı. Kadının hesabı fena değildi. Hakikaten po-

(Lütfen sayfayı çeviriniz)

Harriet Meyer, birdenbire susup adamı süzdü. Sonra elini kaldırarak Müfettişe vurmağa kalktı. Ballard'ın bir an tereddüdünden istifade ederek kapıya koştu. Bahçeye çıktı. Halâ kaçabileceğini sanıyordu.

ÖLÜM YOLDAŞI

Horasanlı Berhudar'ın gemisi fırtınaya tutulmuştur. Çigil'ler Karaoğlan'ı gemide yakalarlar. Ölüm Vâdisine gönderilen Karaoğlan birçok tehlikelerden sonra karşısına çıkan insan azmanına yenilir ve kabileye esir düşer.

lisler içeriye girince kadının aleyhinde bir delil bulamadılar.»

Harriet Meyer, halâ dinliyordu. Yalnız yüzünde acaip bir ifade belirmişti. Kendisini müdafaa etmesi lâzım gelip gelmediğini kestirmemişti henüz.

Doktor Fell, yüzünü buruşturdu. «Kadın tam ikide bu odaya girdi. Kapının açıldığını duyan Doktor Meyer de başını çevirip baktı tabii. Mrs. Meyer, elindeki çifteyle kocasının sol şakağına ateş etti. İşte hepsi bu kadar. Zaten kapsülde fazla barut yoktu. Onun için de fazla bir duman veya koku çıkmadı. Hem doktor pipo tiryakisiydi. Bu yüzden de oda duman içinde kalmıştı. Hafif barut dumanı da buna karışıverdi.»

Mrs. Meyer'in adaleleri birdenbire gerildi. Saldırmaya hazırlanıyordu. Ama Doktor Fell'in kendisine baktığını görünce durakladı.

Fell, «Aslında Harriet Meyer, beyinsiz bir kadın,» diye homurdandı. «Bu plânı kendi kendine yapmadı. Hans Gross'un Cinayet Usulleri adlı kitabından istifade etti. Ludwig Meyer, atom âlimiydi ama boş zamanlarında kriminolojiyle uğraşırdı. Bu yüzden de raflarda bazı kriminoloji kitapları var. Bakın, bahsettiğim kitap, karşıki rafta duruyor.»

Harriet Meyer, dönerek raftaki kitabı kapmak istermiş gibi bir hareket yaptı. Odadakiler iyice şaşırmışlardı.

Kuhn, «Frau Meyer...» diye söze başlıyacak oldu.

Nancy, bağırdı. «Ama bu kadın İngiliz!»

Doktor Fell, «Evet öyle,» diye mırıldandı. «Zaten bu yüzden de bu kadar tehlikeli ya. Hay Allah! Henüz durumu anlamadınız mı?»

Harriet Meyer, başını arkaya atarak acı acı güldü.

Fell, dudağını büktü. «Anlıyacağınız zavallı Meyer casus filân değildi. Aslında o kendisini beğenmiş, kaba bir insandı ama casuslukla ilgisi yoktu. Buraya yerleştikten sonra da son kitabını yazmaya başlamıştı.»

Penderel, «Peki çekmede bulunan kâğıtlar?» diyebildi.

— «Bunları da Mrs. Meyer tertiplemişti. Zira asıl casus kendisiydi. Mrs. Meyer İngiliz olmasına rağmen vatanını satmaktan çekinmemişti. Onun için ahlâk mefhumu diye bir şey yoktu. Sırf para kazanmak ve rahat bir hayat sürmek için bu işe girişmişti. Çok hırslı olduğu için bir türlü gözü doymuyordu.»

Nancy, hayretle şişman adama baktı. «Nasıl olur?»

— «Evet, böyle yavrum. Harriet Meyer, süslenmiyordu. Her halde şimdiye kadar onun fazla para harcadığını gören de olmadı. Zira Mrs. Meyer, casusluktan kazandığı paraları saklıyordu. Daima mütevazi bir aile kadını rolü yapıyor ve kimseyle samimi olmuyordu. Hattâ kendisinden bir hayli yaşlı ve kaba bir kocası olduğu için herkesi kendisine acındırmıştı.» Fell, susup bir an düşündü. «Entelejans Servisi memurları son zamanlarda bazı şeylerden şüphelenmişlerdi. Bu yüzden de Meyer'i gözetlemeğe başladılar. Adamın casus olduğuna kanaat getirmişlerdi. İşte bunları sezen Harriet Meyer işin ortaya çıkmasını istemediği için kocasını kurban etmeğe karar verdi. Kocasını polise ihbar edip o vesikaları adamın çekmesine sakladı. En sonunda da Meyer'i vurdu. Yalnız vesikaları bulan memurlar daha da şüphelendiler. Zira aklı başında bir casus böyle mühim vesikaları masasının gözünde saklamazdı. Ama polislerin yapabilecekleri bir şey yoktu. Zira cinayet sırasında bu odayı gözetleyen müfettiş kadının suçsuz olduğuna kanaat getirmişti. Yani Harriat Meyer, polisleri bile kandırmıştı. Müfettiş Ballard'la arkadaşı silâhın dışarıdan atıldığına kaniydiler.»

Harriet Meyer halâ gülüyordu. Fakat yüzü korkunçtu. Gözleri adeta yuvalarından uğramıştı. Odadakiler ona bakmamak için başlarını önlerine eğdiler. Müfettiş Ballard da yavaşça kadına sokuldu.

Harriet Meyer, birdenbire susup adamı süzdü. Sonra elini kaldırarak Müfettişe vurmağa kalktı. Ballard'ın bir an tereddüdünden istifade ederek kapıya koştu. Bahçeye çıktı. Halâ kaçabileceğini sanıyordu.

Doktor Fell, müfettişin kolunu yakaladı. «Bırak gitsin Ballard. Nasıl olsa evin etrafını sardılar. Kadının kaçmasına imkân yok. Sen o çifteyi dolaba kilitledin mi?»

— «Evet ama...»

— «Namlunun içindeki yanık yosunlar bizim için kâfi. Zaten kendilerini akıllı zanneden haris mahluklar sonunda daima bir hatâ yaparlar.»

Oda çok sıcaktı. Doktor Fell, tekrar mendilini çıkararak yüzünü sildi. Carl Kuhn da koşup pencereden baktı.

Doktor Fell, «Yoksa kadı-

(Devamı 38 nci sayfada)

Karaoğlan ve Argon'u düşman komşuları Moloklardan sanan vahşi köy halkı, ikisini altına çalı yığılmış direklere bağladılar.
BİZDEN NE İSTİYOR BUNLAR, ANLAMIYORUM... KORKUTARAK AĞZIMIZDAN BİR ŞEYLER ALMAK İSTİYORLAR... BELÂNIN BİRİNDEN KURTULUP BİRİNE YAKALANIYORUZ...
ELİMDEN POĞDANIN BALTASINI ALDILAR, BEN ASIL ONA YANIYORUM.

Köyün devi elindeki yanar çırayla iki yoldaşın üstüne yürüdü.. Yaşlı köy başkanı, olayı hain bakışlarla izliyordu.
BİZİ DİRİ DİRİ YAKMAK İSTİYORLAR! HEEY! DELİRDİNİZ Mİ NE İSTİYORSUNUZ BİZDEN?..
DEMEK KONUŞMAĞA KARAR VERDİNİZ İĞRENÇ MOLOKLARIN ÇAŞITLARI BANA BİZE SALDIRACAĞINIZ GÜNÜ SÖYLEYİN!..

INKÂR ETMEĞE KALKARSANIZ TEK KELİME DİNLEMEM, SİZİ DE DİRİ DİRİ YANMAKTAN KİMSE KURTARAMAZ... HAYDİ SÖYLEYİN SAVAŞ HAZIRLIĞINIZI BİLİYO-RUZ!..
62
SAYGIDEĞER BAŞ-BUĞUM. BİZ MOLOK'LAR-DAN DEĞİLİZ... İKİMİZ DE TÜRKÜZ... SİZE BİLGİ VERECEK HALDE DEĞİLİZ Kİ...
YALANDA HÂLÂ MI İNAT, BRE ZEHİRLİ YILANLAR! ATEŞLE ŞUNLARI OTAK! ANLASIN-LAR ÇAŞITLIĞI!..
Dev otak elindeki çırayı kuru çalı çırpı yığınına atmak üzere ilerledi. Argon bağırdı. Karaoğlan iplerini zor-ladı ama... Boşuna...

AAAH!
Son anda bir ok, dev Otak'ın koluna saplandı...
63
Okun geldiği yandan ansızın vahşi çığlıklar koptu. Gelenler, köyün düşman komşusu Moloklardı...
BUNLAR KİM OLA ARGON! BİLMEDEN BİZİ DİRİ DİRİ YANMAKTAN KURTARDILAR!
HÜCUM KARAKAPLANLARIM! BUGÜN ARTIK BUNLARIN SON GÜNÜDÜR. BİR TEKİ SAĞ KALMASIN! İLERİ!...

Sibirya'nın güneyinde, kayıp bataklıklar ülkesinin en yırtıcı insanlarıydılar... Köye kuzgun gibi saldırdılar. Köyün savaşçılariyle aralarında korkunç bir boğuşma başladı...
Dev Otak, önüne geleni yıkıyor, ok, kargı işlemez manda gönü zırhiyle Molokları darmadağın ediyordu... Tek başına güçlü bir ordu gibiydi...

O DA NESİ? AZ KALSIN ÖLÜYOR-DUM. DİREK BENİ OKTAN KORUDU...
AMA BU ÇELİK UÇLU OK BİZİ BU DAĞLAR-DAN KURTARACAK GALİBA... BİR DENİYEYİM...
Karaoğlan direğe saplanan okun ucuna sürte sürte elini bağ-lıyan ipleri kopardı...
YAŞA KARAOĞLAN, İPİ KESTİN. ÇABUK BENİ DE ÇÖZ!
ŞİMDİ ÇÖZERİM ARGON! SAVAŞÇILAR BİZİ UNUT-MUŞKEN ORTADAN KAYBOLA-LIM.
İPLERİNİ BUNUNLA KES-MEM GEREKİ-YOR.
ELİNİ ÇABUK TUT!
Savaş iyice kızışmıştı. İki tutsa-ğı kimsenin gözü görmüyordu...
ŞU DEVİ HAKLIYA-BİLİRSEK SAVAŞI KAZANIRIZ, AMA OK İŞLEMİYOR... BÜYÜLÜ O!..

Karaoğlan'la Argon, uçuşan okların, kargıların arasında kutsal baltayı arıyorlardı...
66
İŞTE! BALTA ORADA ARGON!
ÇABUK AL, BİR SERSERİ OKA KURBAN GİTMEDEN BU CEHENNEMDEN SAVUŞALIM.
Fakat yedi canlı dev Otak onları görmüştü...
DEV BİZİ GÖRDÜ KARAOĞLAN, DİKKAT ET!
Dev kargısını savurmuştu. Karaoğlan son anda kendini yana attı...
AMAN!

67
Canını zor kurtaran Karaoğlan'ın gözü dönmüştü... Güçlükle bulduğu baltayı, havada bir iki döndürdükten sonra Otak'ın başına attı. Balta garip bir ses çıkararak devin boynuna yarıya kadar oturdu. Korkunç bir böğürme savaş alanını titretti...
İSTEDİĞİMDEN İYİ YERİNİ BULDU...
Baltayı Otak'ın ensesinden güçlükle çıkardılar. Oluk gibi kan fışkırdı ölüden...
DEVİ ÖLDÜRMEMİZ MOLOKLARIN İŞİNE YARADI. SAVAŞI HEMEN KAZANACAKLAR ORTALIK SAKİNLEŞMEDEN KAÇALIM...
EVET! BUNLAR İYİLİKTEN ANLAR KİMSELER DEĞİL. TUTAR, CANAVARA YEM YAPARLAR KİŞİYİ!
Karaoğlan'la Argon'un savaş alanından gizlice kaçtıklarını kimse görmemişti...

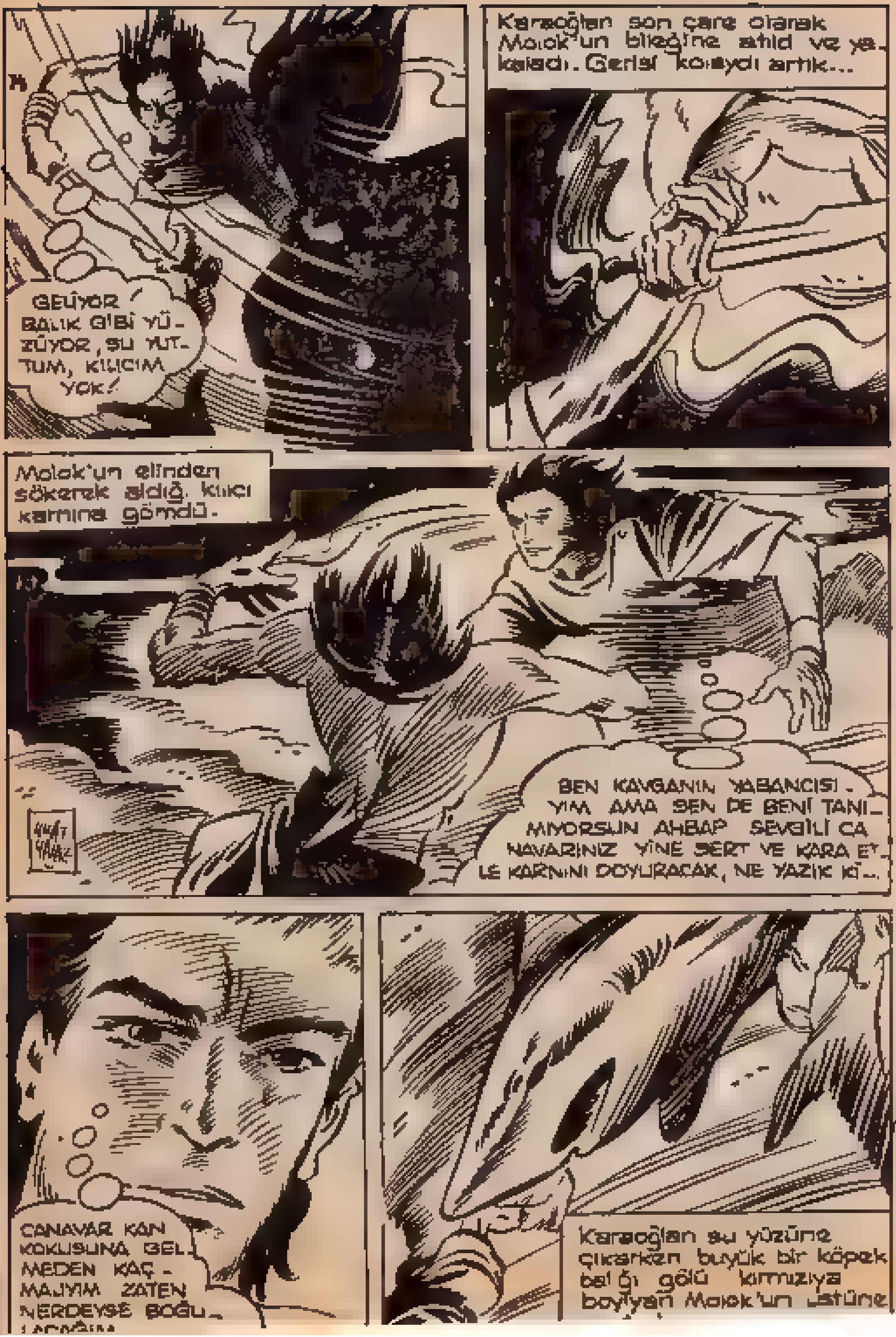
68
KİM BU MOLOKLAR, ARGON! NE OLSA CANIMIZI ONLARA BORÇLUYUZ. DOST SAYILIRLAR HEM KAÇ, HEM ANLAT!
BUNLAR KAYBOLMUŞ BİR IRKIN SON KALINTILARI KARAOĞLAN! KORKUNÇ BİR TAKIM ÖYKÜLERİNİ DİNLEDİM. NE OLURSA OLSUN, TAM ZAMANINDA GELDİLER...
KARŞIDA AĞAÇ ARKASINDA GÖLGELER VAR, DÖNELİM KARAOĞLAN!..
Fakat Argon'un uyarması geç kalmıştı. Bir bölük Molok savaşçısı çevrelerini kuşattı...
HEEY! NE İSTİYORSUNUZ BİZDEN. BİZ DOSTUZ!
KONUŞMAYIN! SİLAHLARINIZI YERE ATIN. MOLOK OLMIYAN HERKES BİZCE DÜŞMANDIR. ÇABUK DEDİĞİMİ YAPIN!..
DAĞILIN BE EŞEKARILARI! SİZE İYİLİK ETTİK, SAVAŞ KAZANDIRDIK. KARŞILIĞI BU MU OLMALI...
AAAH!
HING!
Karaoğlan'ın ışıl ışıl yanan baltası, havada geniş bir kavis çizdi...

69
DEV OTAK'I BEN ÖLDÜR-DÜM. SAVAŞÇILARINIZI BÜYÜK BİR YENİLGİDEN KURTARDIM. İSTERSEM HEPİNİZİ YERLE BİR EDE-RİM. SAVULUN..! BAŞINIZ KİMSE O GELSİN KARŞIMA. ONUNLA KONUŞACAĞIM!
Bir kayanın arkasından garip kılıklı bir ihtiyar çıktı. Ağır ağır Karaoğlan'a yaklaştı...
Genç Türk'ü büyülemek ister gibi kanlı gözlerini Karaoğlan'ın gözlerine dikmişti...
BÜYÜK LÂFLAR EDİYORSUN YA-BANCI. BİZ MOLOK-LARI, YENECEK İNSANOĞLU DAHA YERYÜZÜNE GELME-Dİ. MOLOKLARA BÜYÜK HA-KARET ETTİN. BUNU CA-NINLA ÖDİYECEKSİN!..

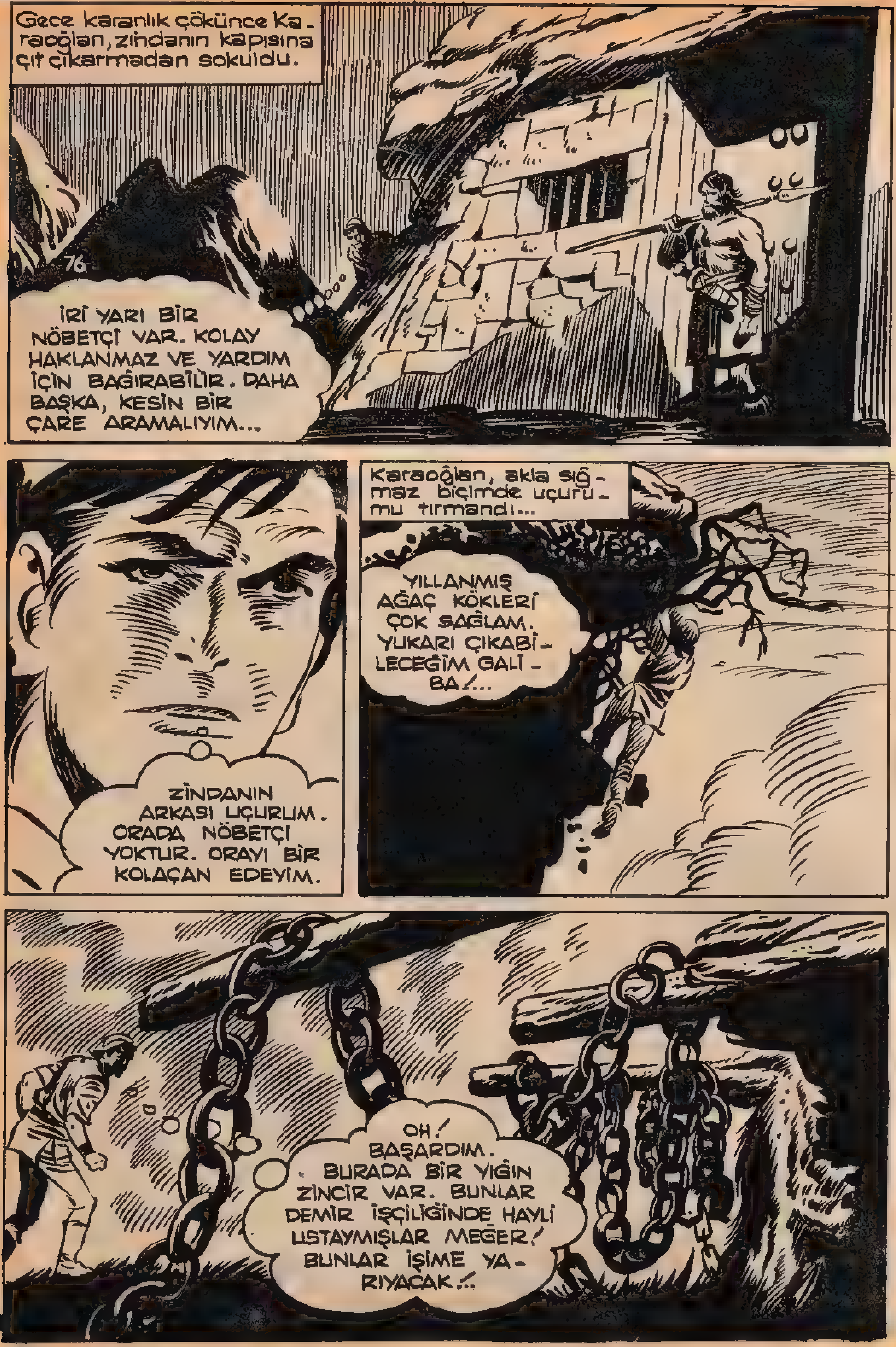
BİR VURUŞTA BUNCA SAVAŞÇIYI YERE KİM YIKTI İHTİYAR? GÖZÜNLE GÖRDÜN!
BU BİR ŞEY ANLATMAZ BİZE
Vahşi ihtiyarın öğünmesi Karaoğlan'ın kafasını kızdırmıştı.. Açtı ağzını yumdu gözünü...
NE YAPAYIM İSTİYORSUN MEZAR KAÇKINI... ÖYLEYSE BÜTÜN SAVAŞÇILARINI, NİCE YİĞİDİN VARSA SAL ÜSTÜME BİR TEK BALTAYLA HEPSİNİ KAFASIZ BİR YIĞIN GÖVDE HALİNE SOKAYIM YOKSA ÇEKİL YOLUMUZDAN ÖDEVİMİZE GEÇ KOYMA BİZİ ..
İhtiyar inadından dönmüyordu. Ağzından tükürükler saçarak bağırdı...
SIĞIRTMACIN YERDE BULDUĞU ÇAYLAK BİR KOCAMIŞ KURDU KANDIRMAĞA ÇALIŞIYOR... HAH HAH HA! SENİN BÜTÜN GÜCÜN, ELİNDEKİ BÜYÜLÜ BALTADA. ONSUZ BİR DAĞ KEÇİSİNDEN FARKIN KALMAZ SENİN! KENDİNE GÜVENİN VARSA TEKE TEK BIÇAK BIÇAĞA BİR KAVGAYA HAZIR OL!..
BANA BİR ULUSUN BAŞBUĞU OLARAK, MERTÇE BİR KAVGA OLACAĞINA, KAVGAYI KAZANIRSAM BİZİ SERBEST BIRAKACAĞINIZA SÖZ VERİRSEN HER TÜRLÜ KAVGAYA HAZIRIM.
BU SÖZLERİN MOLOKLARA HAKARETTİR BİZ DEDİĞİMİZİ YAPARIZ AMA NASIL OLSA SAĞ KALMIYACAKSIN HAYDİ KAVGA YERİNE, GÖLE!..
BENCE DÖĞÜŞÜP KAÇMAĞA ÇALIŞSAK DAHA İYİ. BUNLARI GÖZÜM TUTMADI KARAOĞLAN!
BENİM DE... AMA ARTIK ÇOK GEÇ. İYİCE ÇOĞALDILAR BİR DENİYELİM BELKİ SÖZLERİNDE DURURLAR BALTAYI SEN AL, BİR KANCIKLIK YAPARLARSA ÖLÜNCEYE KADAR SAVAŞIRSIN. HAKKINI HELÂL ET, ARGON
Kargı ve kılıç çemberi içinde Karaoğlan, kayalar arasında kuyu gibi derin ve karanlık bir gölün kıyısına getirildi.
BURADA MI DÖĞÜŞECEĞİZ? BANA BİRAZ BİLGİ VERİN!
HER TÜRLÜ ANLAŞMAZLIKLARI BİZ BU GÖLDE HALLEDERİZ. HER ADAM ELİNE BİR BIÇAK ALIR, SU ALTINDA ÖLÜMÜNE KAVGA EDER. KAVGAYI KAZANMAK İÇİN SU ALTINDA ÇOK KALMAK GEREKMEZ. İLK KAN ÇIKARAN YENMİŞ SAYILIR ÇÜNKÜ KAN KOKUSUNA GELEN CANAVAR, YARALIYI PARÇALAR

BİZ MOLOKLAR BU EĞLENCEYİ SIK SIK YAPARIZ. VE SENİN KARŞINA ÇIKACAK OLAN DA ŞİMDİYE KADAR GÖLDE EN ÇOK KAVGA EDİP GÖVDESİNE ÇİZİK BİLE ÇİZDİRMİYEN EŞSİZ BİR MOLOK SAVAŞÇISIDIR!
72
İŞİM BU KEZ ÇOK ZOR... BU USTA KAVGACILARINI YENSEM, CANAVARDAN KURTULSAM, BUNLARIN ÖÇ ALMA HEVESİNDEN KURTULAMAM...
Molokların boynu süslü, yarı çıplak savaşçısı, ışıl ışıl yanan bıçağı ile gölün karşı kıyısında göründü.
GÖL CANAVARINA GÜZEL BİR YEMEK OLACAKSIN YABANCI! NE ZAMANDIR BEYAZ ET YEMEDİ. HAZIR MISIN? ATLA SUYA!..
Karaoğlan takkesini kuşağına soktu. Eline tutuşturulan bıçağı yokladıktan sonra gölün kirli yeşil suyuna balıklama daldı...

Alışmadığı kavga Karaoğlan'ı heyecanlandırmıştı. Karanlık su içinde ilk saldırıyı Molok-un yapmasını bekledi...
73
ÇOK KARANLIK! BİR ŞEY GÖREMİYORUM. ACABA NEREDEN SALDIRACAK ?.. ÇABUK GELSE....
Ansızın önünde balık gibi yüzen bir gölge belirdi. Bir an durdu, avını seyreder gibi hain hain baktı...
KORKACAĞIMI SANIYORSUN HA!.. AMA ZOR LOKMA OLDUĞUMU ŞİMDİ ANLARSIN.
AMAN!
Fakat birden karnına sıkı bir tekme yedi, kılıcı elinden kaydı...


GELİYOR! BALIK GİBİ YÜZÜYOR, SU YUTTUM, KILICIM YOK!
Karaoğlan son çare olarak Molok'un bileğine atıld ve yakaladı. Gerisi kolaydı artık...
Molok'un elinden sökerek aldığı kılıcı karnına gömdü.
BEN KAVGANIN YABANCISIYIM AMA SEN DE BENİ TANIMIYORSUN AHBAP. SEVGİLİ CANAVARINIZ YİNE SERT VE KARA ETLE KARNINI DOYURACAK, NE YAZIK Kİ...
CANAVAR KAN KOKUSUNA GELMEDEN KAÇMALIYIM. ZATEN NERDEYSE BOĞU-
Karaoğlan su yüzüne çıkarken büyük bir köpekbalığı gölü kırmızıya boyayan Molok'un üstüne

GÖL KIPKIRMIZI OLDU. BİRİSİ ÖLDÜ AMA HANGİSİ. KAZANAN ÇIKMADI.
75
ÇOK KAN AKIYOR. BELKİ İKİSİNİ DE CANAVAR PARÇALADI.
EĞER YİĞİDİMİZİ KAYBEDERSEK BU YABANCILARI BİN PARÇAYA AYIRMALIYIZ.
EVET! ARKADAŞINI ZİNDANA ATALIM, BEKLİYELİM!..
YİNE ARALARINA DÖNMEK AKILLICA BİR İŞ DEĞİL. BUNLARA GÜVENİLMEZ. ŞURADA BEKLİYEYİM. BENİ DE ÖLDÜ ZANNETSİNLER...
Karaoğlan, kayalar arasından Argon'un zindana atılışını seyretti...
UMDUĞUM GİBİ, ARGON'LU KAPATIYORLAR. BALTAYI DA ALMIŞLAR.


Gece karanlık çökünce Karaoğlan, zindanın kapısına çıt çıkarmadan sokuldu.
İRİ YARI BİR NÖBETÇİ VAR. KOLAY HAKLANMAZ VE YARDIM İÇİN BAĞIRABİLİR. DAHA BAŞKA, KESİN BİR ÇARE ARAMALIYIM...
ZİNDANIN ARKASI UÇURUM. ORADA NÖBETÇİ YOKTUR. ORAYI BİR KOLAÇAN EDEYİM.
Karaoğlan, akla sığmaz biçimde uçurumu tırmandı...
YILLANMIŞ AĞAÇ KÖKLERİ ÇOK SAĞLAM. YUKARI ÇIKABİLECEĞİM GALİBA!...
OH! BAŞARDIM. BURADA BİR YIĞIN ZİNCİR VAR. BUNLAR DEMİR İŞÇİLİĞİNDE HAYLİ USTAYMIŞLAR MEĞER! BUNLAR İŞİME YARIYACAK!..

Karaoğlan, zindanın penceresine sokuldu. Argon'a seslendi, Argon sevinçten ağlıyordu...
KENDİNE GEL ARGON. BENİ, SE-NİN BİLE ÖLDÜ BİL-MEN GEREKTİ... ŞİM-Dİ ŞU ZİNCİRİ PENCE-NİN DEMİRLERİNE İYİCE SARIN!
GÖZLERİME İNANA-MIYORUM KARAOĞLAN. UZAT, BURDAKİ DOSTLARLA ONU İSTEDİĞİNDEN ALÂ BAĞLARIZ!
Zincirin öteki ucu da uçurum ke-narında duran iri bir kayaya bağ-landı...
ŞİMDİ İŞ, KAYAYI AŞAĞI İTMEKTE...
HA GAYRET. BİR DAHA. OH, TANRIM! KAYA KIMIL-DADI...
UĞUR YAVAŞ
Koca kaya ağır zincirle birlikte uçurumdan aşağı yuvarlandı. Büyük bir çatırdama duyuldu...

Kayanın ağırlığı, zindanın kalın demir parmaklığını taşlarla birlikte söküp atmıştı...
YAŞASIN, ŞÜKÜRLER OLSUN KURTULDUK... MOLOKLAR BASTIRMADAN ŞURADAN ÇIKALIM!..
ÖNCE ELİMİZİ AYAĞIMIZI BAĞLIYAN ZİNCİRLERDEN KURTULALIM.
MOLOKLARDAN ÇEKTİĞİMİZ İŞKENCELERİN ACISINI ÇIKARALIM...
GEL, SENİN DE ZİNCİRİNİ AÇAYIM, BİTSİN BU İŞ...
ÇABUK OLUN, SESLER GELİYOR!
Zindanın yıkılışını duyan Moloklar hemen silahlanıp koştular...
GELİN BAKALIM. BURADA DİŞLERİNİ BİLEMİŞ UFAK BİR KİN ORDUSU SİZİ BEKLİYOR!..
Korkunç bir kavga başlamıştı. Moloklar çok dayanamadılar...
BAK KARAOĞLAN, DA'NIN BAL MOLOK UN ELİNDE!..
BEN DE ONU DÜŞÜNÜYORDUM. HEMEN ALMALI. O YİTERSE HER ŞEY BOŞA GİDER!

Tutsakların savaşı kazanması uzun sürmedi... Karaoğlan da Poğda'nın baltasını kullanan Molok'u temizlemiş kavganın tez bitmesini sağlamıştı..
SAĞOLUN BAHADIRLAR BİZİ KURTARDINIZ SİZE BORCUMUZ BÜYÜK. ARTIK BAŞIMIZ SIZSINIZ BİZLER DE SİZİN KÖLENİZ!
HAYIR DOSTLARIM.. ARTIK KİMSENİN KÖLESİ DEĞİLSİNİZ ÜLKENİZDE EGEMEN VE ÖZGÜR YAŞIYACAKSINIZ...
BIZIM KUTSAL BIR ÖDEVIMIZ VAR BIR OBANIN ULUSU ONU BAŞARMAMIZI UMUTLA BEKLIYOR BIZE ÖLÜM VADISININ YERINI YOLUNU SÖYLEYIN!
ÖLÜM VADISI MI? TANRILAR YARDIMCINIZ OLSUN. ŞU KARŞI DAĞLARDA BIR KAFATASI TEPESI VAR ONUN ETEKLERI ÖLÜM VADISINE UZANIR..
Iki gün sonra...
IŞTE KAFATASI TEPESİ..!
EVET ÖLÜM VADİSINI BULDUK ARGON ŞİMDİ İŞ POĞDA'NIN MEZARINDA...
Tüyler ürpertici uzun bir araştırmadan sonra bir çok savaş avadanlıklariyle donatılmış bir mağaranın önüne geldiler...
EVET! HER MEZARIN BAŞINDA ÖLEN SAVAŞÇININ SİLAHI VAR, ŞU KUYTUDAKİNDE YOK YALNIZ... POĞDA'NIN MEZARI, O..! BALTAYI KOY BAŞUCUNA, O DA HUZURA KAVUŞSUN KARAOĞLAN.
İŞTE BURASI OLSA GEREK ARGON. MEZARI KİMEKLER BİR ANIT GİBİ ÇARPICI YAPMIŞLAR...

ULU POĞDA! YİĞİT ÖNDER! AL SEVGİLİ BALTANI, RUHUN ACIDAN SIYRILSIN SENDEN HİMAYE BEKLİYEN ULUSU-NUN DİRLİĞİNİ DÜZENLİĞİNİ KORUSUN!
Aynı anda Çigillerin, ayın on-dördüne rastlıyan o gece büyük bir tören yaptıkları sırada.
BAKIN, BAKIN! GÖĞE BAKIN! POĞDA'NIN BALTASI!..
EVET! POĞDA'NIN RUHU KUR-TULDU KARA OĞLAN BAŞARDI
Karaoğlan ve Argon, artık tehlikelerden arınmış yollar-dan uçar gibi Çigillerin yur-duna döndü-ler Birer yüce kahra-man gibi kar-şılandılar... Ay-nlık günü gelince...
İÇİ PAHALI KUMAŞLAR, ALTIN EŞYALAR VE DEGERLİ HEDİYELERLE DOLU SA-VAŞ GEMİM. SİZİ YURDUNUZA GÖ-TÜRMEK ÜZERE KIYIDA BEKLİ-YOR DOSTLARIM.
SİZE HUZUR VE BARIŞ İÇİNDE GEÇECEK, ESENLİK DOLU GÜNLER DİLERİZ, TOLKAR!..
ÇOK GECİKMİŞTİN KARAOĞLAN. O GECE GÖKTEKİ BULUT BALTA BİÇİMİNİ AL-MASAYDI BELKİ HEPİMİZİ SAĞ BULA-MIYACAKTIN
Açık de-nizde...
NEDEN GECİKTİĞİMİ, BAŞI-MIZA NELERİN GELDİĞİNİ ANLATSAM İNANMAZSINIZ!..
SEN YALAN BİLMEZSİN KARAOĞLAN. ANLAT! NASIL OLSA YOLU-MUZ UZUN!..
PEK ALÂ .. BERHUDAR AĞA ŞÖYLE YANIMA OTUR SİZ DE ÇEVRELENİN BAKA-LIM. ARGON, YAN-LIŞIM OLURSA DÜZELTİRSİN.
SON

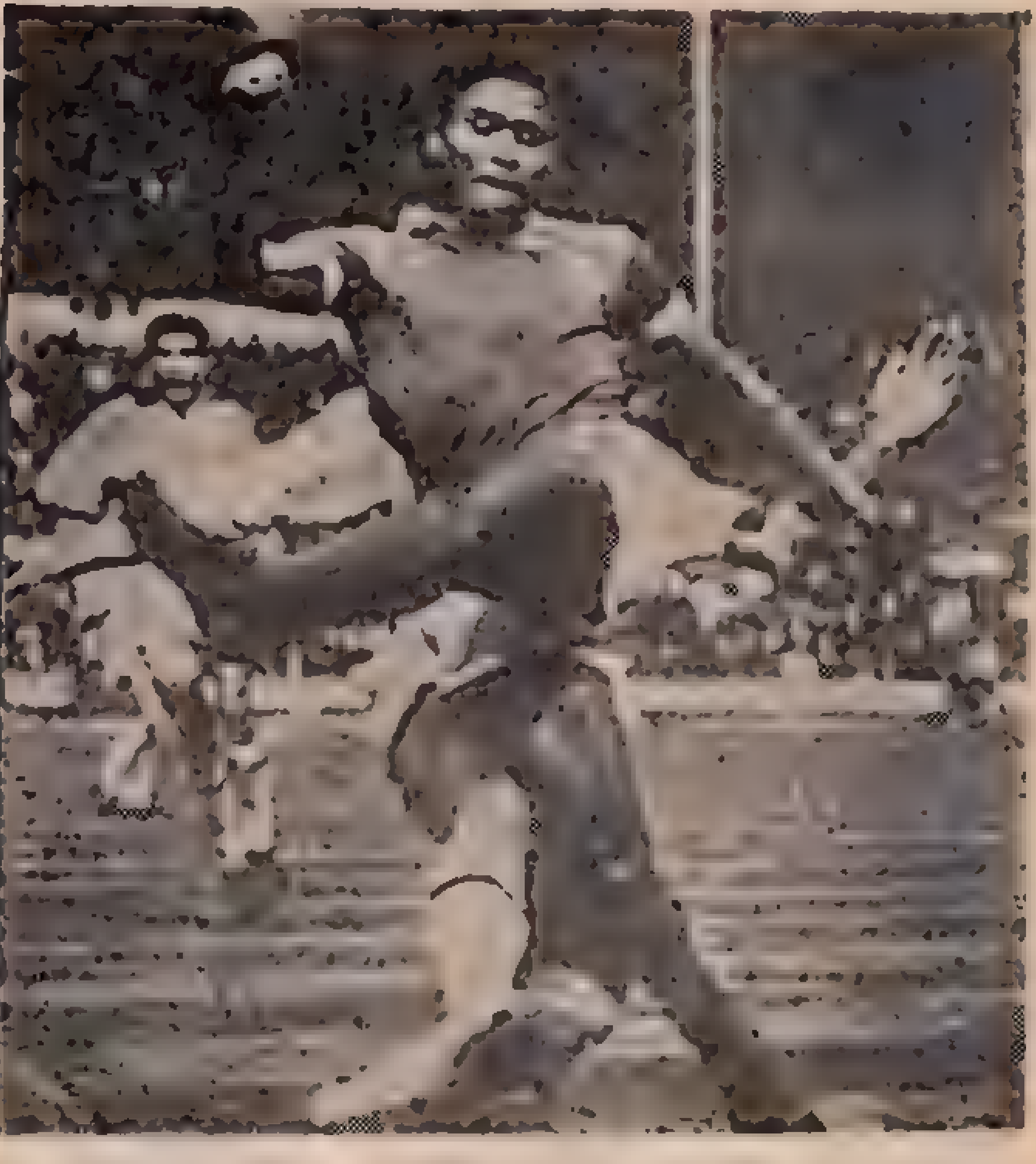
SPOR

Avrupanın yeni yıldızı Portekiz Millî Takımı ve Millî Takımımız

DÜNYA Kupası eleme turunda ilk maçımızı 20 Ocakta Portekiz'le yapıyoruz. 1950 denberi katıldığımız Dünya Kupalarında hiç bu kadar çetin bir gruba düşmemiştik. İngiltere'de yapılacak final grubunda yer alabilmemiz için Çekoslovakya, Romanya ve Portekizi geride bırakıp en fazla puanı toplamamız lâzım. Grupta en hafif rakip olarak görünen Romanya ile her maçta çekişiyoruz, bu takıma bile üstünlük sağlamış değiliz. Çekoslovakya bu yıl hiç de iyi değil ama üzerlerinde 1962 Dünya Kupası ikincisi adı var, elbette Avrupanın en köklü futbolüne sahip, geometrik futbol oynayan memleket olarak futbol tarihine geçmiş Çekoslovakya kolay yenilecek bir takım değildir. Dünya ikinciliği unvanını korumak için hazırlanmaktadırlar. Portekiz ise hepsinden daha çetin. Futbol otoriteleri bizim bulunduğumuz grupta birinci olarak Portekizi aday gösteriyorlar, artık Portekiz'in kudretini siz kestirin...

Portekiz ile biz 1955 sonunda Mithatpaşa'da ilk defa karşılaşmıştık. B. Ahmet, Coşkun ve Metin'in ilk defa A takımında yer aldıkları bu maçı 3 - 1 kazanmıştık; fakat Portekizliler kendi sahalarında aynı sonuçla rövanşı 3 ay sonra aldılar. O günden bu yana futbolümüzün ilerlediğini, bugünkü takımımızın daha kuvvetli olduğunu iddia edemeyiz ama bugün dünya Portekiz'i Avrupanın yeni yıldız takımı olarak göstermektedir. Portekizliler hakikaten 10 sene evvelki futbolcular değil. Portekiz futbolünün kalkınmasında meşhur Benfica takımının ve yıldızlarının çok önemli rolü oldu. Portekiz sömürgesi Angola'dan gelen Eusebio, Coluna gibi futbol sihirbazları kaleci Costa Pereira, Germano (santrhaf) gibi devler, Augusto, Simoes, Agua gibi ele avuca sığmaz oyuncular Benfica'yı Real Madrid'den sonra Avrupa Şampiyon Kulüpler kupasının iki defa galibi yaptılar. Bugün de bu oyuncular Portekiz Millî takımını Avrupa'nın sayılı kuvveti olarak yaşatmaktadırlar.

Bu sene şampiyon Benfica yine Portekiz lig lideridir ve bugüne kadar oynadığı maçlarda gol ortalaması 3 goldür. Benfica'nın müthiş formda olması demek Portekiz millî takımının da çok formda olması demektir, zira Portekiz millî takımının esasını Benficalı futbolcular teşkil etmektedirler. Bunlar arasında Avrupa'nın Pele'si sayılan Eusebio hakiki bir futbol sihirbazıdır. İstanbulda da Fenerbahçe karşısında seyredip hayran kaldığımız bu oyuncu tutulması çok güç, yılan gibi kaypak ve sokucu bir oyuncudur. Forvette oyun düzenleyen ve bütün bir müdafaayı geçerek topu kaleye bırakıveren ve icabında müthiş şutlar çeken siyahi bir futbolcu-



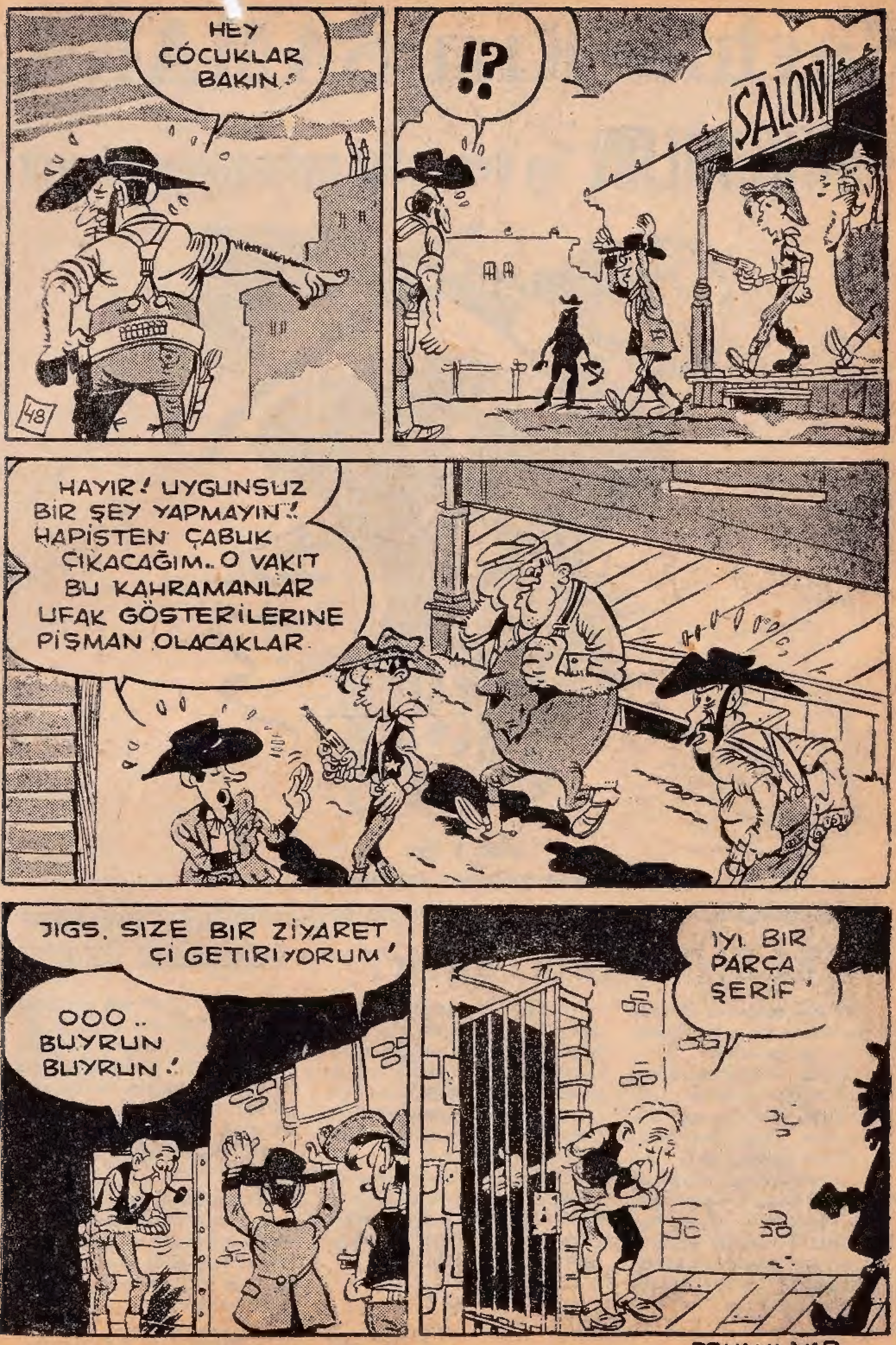
Dünya Kupası eleme turunda ilk maçımızı 20 Ocakta Portekiz'le yapacağız. Bütün dünya Portekiz'i Avrupa'nın yeni yıldız takımı olarak gösteriyor. Yukarda Portekizliler bir maçta görülüyor.

(Devamı 38 nci sayfada)

RED KİT PETROLE HÜCUM

46
BİNGLE' SENI GÖRMEK İSTEMEDİĞİMİ SÖYLEMİŞTİM.. BİLHASSA YEMEK YEDİĞİM ZAMAN DIŞARI!
BENİ KORKUTAMAZSIN BARBY!
SABAHTAN BERİ SEN SARHOŞSUN BİNGLE! TALİHİN VAR Kİ BUGÜN KEYFİM YERİNDE..
TALİH YA..
SEN SAHTE BİR ZARSIN BARBY!
?!!
HA! HA! HA! HA!
¿!

HÖ! HÖ! HO! HOŞUMA GİDİYORSUN BİNGLE!
47
DUMANI ÜSTÜNDE BİR FİLCAN KAHVEDEN İYİ BİR ŞEY YOKTUR...
NE OLUYOR BURADA?
BARBY BENİ DÖVDÜ ŞERİF!
SİZİ KANUN NAMINA TEVKİF EDİYORUM BARBY BLUNT!


HEY ÇOCUKLAR BAKIN.!
48
!?
SALON
HAYIR! UYGUNSUZ BİR ŞEY YAPMAYIN..! HAPİSTEN ÇABUK ÇIKACAĞIM.. O VAKIT BU KAHRAMANLAR UFAK GÖSTERİLERİNE PİŞMAN OLACAKLAR.
JIGS. SIZE BIR ZİYARET Çİ GETIRIYORUM'
OOO.. BUYRUN BUYRUN.!
IYI. BIR PARÇA ŞERİF'
DEVAMI VAR...

Şeyhin Kızı SAMARA

KARAOĞLAN 'ın yeni cildi aybaşında çıkıyor

Fiatı 5 lira
Müvezzilerden arayınız.

BEKLENMEYEN ŞAHİT

(6 ncı sayfadan devam)

nın kaçmasını mı arzu ediyorsunuz?» diye fısıldadı.

Kuhn'un rengi sararmıştı. «Bu beni alâkadar etmez. Neticede o sizin vatandaşınız. Yalnız ne olur olsun ben vatan hainlerinden hoşlanmam.»

— «Haklısınız.» İhtiyar aadm geniş kenarlı şapkasını başına geçirdi. «Haklısınız. Böyle işler benim de hoşuma gitmiyor. Bir insanın aç gözlülüğe kapılarak bu gibi şeylere kalkışması çok acı.»

Nancy, babasının koluna dokundu. «Katilin Harriet olduğunu söylediğim zaman inanmamıştınız. Hoş, buna ben de inanmamıştım ya. Doktor Fell, cinayetin atasözüyle ilgili olduğunu söylediğiniz zaman neyi kasdetmiştiniz?»

Doktor yüzünü buruşturdu. «Kadın kocasını polise ihbar edince aklıma ilk gelen bu oldu. Sırça evde oturanlar başkalarına taş atmamalıdırlar.»

SON

PORTEKİZ VE BİZ

(Baştarafı 27 nci sayfada)

dur. Haf hattında bulunan çikolata renkli Coluna da takımın beynidir. İcabında altıncı forvet gibi oynıyan Coluna çok yüksek klâsta bir oyuncudur. Sol açık Simoes, sağaçık Augusto sür'atli ve delici oyunculardır.

Bizim takımımız bu takım karşısında tecrübesiz ve yerleşmemiş bir takım sayılabilir. Bu önemli maç gelip çattığı halde biz hâlâ genç oyuncular denemekle meşgulüz.

Basıldığı yer : TÜRKİYE BASIMEVİ

BOBİZOROS
BİR KAPLUMBAĞAMIZ OLSAYDI, NE GÜZEL ÇORBA YAPARDIK ŞİMDİ!.
HEMEN ŞEKERİM!
YEMEK LİSTESİ
BOBİ'Yİ DE AL YANINA, AYAK ALTINDA DOLAŞMASIN!
SANDALDA SANA YER YOK.. ORADA BEKLE!
YİİK YİİK YİİK
PEKİ, PEKİ GEL BAKALIM AMA USLU DUR. KAPLUMBAĞALARI KORKUTMA!
BUNU DA YEM DİYE KULLANIRSAM...
HART!
DİKKAT ET!
FAAAAŞŞ
KAPLUMBAĞA NE OLDU SEVGİLİM ?.
ŞU HAYVAN BENİ KAPLUMBAĞAYA ÇEVİRDİ.. ŞİMDİ GÖSTERECEĞİM ONA!.

10 uncu Cilt

SAMARA Şeyhin Kızı

Hazırlanıyor!

KARAOĞLAN'IN MACERALARI
DÜNYANIN EN HEYECANLI
RESİMLİ ROMANIDIR

HERBİRİ BAŞTANBAŞA RESİMLİ TARİHİ HEYECAN VE KAHRAMANLIK MACERASI OLAN KARAOĞLAN DERGİSİ CİLTLERİNİN FİATI 5 LİRADIR